

Éthique déontologique vs éthique utilitariste

Les derniers rayons du Soleil

Cours **ÉTHIQUE ET POLITIQUE**

Compétence

Porter un jugement sur des problèmes éthiques et politiques de la société contemporaine

Éléments de la compétence

Dégager la dimension éthique de l'action dans ses aspects personnels, sociaux et politiques

Appliquer des théories philosophiques, éthiques et politiques à des situations actuelles, choisies, notamment, dans le champ d'études de l'élève



Titre	Éthique déontologique vs éthique utilitariste (<i>Les derniers rayons du Soleil</i>)
Synopsis	2057 : le Soleil est en fin de vie. Huit astronautes reçoivent la mission de le ranimer au moyen d'une ogive nucléaire. Leur mission, <i>Icarus II</i> , fait suite à une précédente mission, <i>Icarus I</i> , mystérieusement disparue. Mais en route, l'équipage d' <i>Icarus II</i> capte un signal de détresse d' <i>Icarus I</i> .
Présentation	Est-il moral de sacrifier un individu pour en sauver 10 ? Cette question fréquemment utilisée pour évoquer les failles de l'éthique utilitariste (dans la version de Jeremy Bentham) est mise en scène dans ce huis clos dans l'espace où les membres restants d'un équipage décimé doivent mettre dans la balance la vie d'un des leurs et le succès de leur mission, dont l'objectif est la survie de l'espèce humaine. Que vaut la vie d'un humain en regard de l'humanité tout entière ?
Fiche technique	<ul style="list-style-type: none"> • Titre original : <i>Sunshine</i> (anglais) • Titre français : <i>Les derniers rayons du Soleil</i> • Réalisation : Danny Boyle • Scénario : Alex Garland • Musique : John Murphy • Genre : science-fiction, thriller • Année : 2007 • Durée : 1 h 47 min • Avertissement violence : NON <p>Distribution</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cillian Murphy : Capa • Chris Evans : Mace • Rose Byrne : Cassie • Michelle Yeoh : Corazon • Benedict Wong : Trey
Index des scènes	[Scène] 1:05:06 et 1:08:05 : Dilemme moral
Consignes de projection	Seule la projection de cette scène est nécessaire. Il est important de bien la situer dans le contexte de l'ensemble (référez-vous au synopsis) et de son enjeu. On peut la projeter deux fois. Une fois l'activité réalisée, l'enseignant peut montrer la suite de la scène, jusqu'à 1:09:06 .
Thèmes philosophiques	<ul style="list-style-type: none"> • Dilemme moral • Éthique
Philosophes	<ul style="list-style-type: none"> • Jeremy Bentham • Emmanuel Kant • John Stuart Mill
Mots clés	<ul style="list-style-type: none"> • Conséquentialisme • Déontologie • Sacrifice • Utilitarisme

Activité

Éthique déontologique vs éthique utilitariste (*Les derniers rayons du Soleil*)

L'activité permet aux étudiants de mettre en pratique leurs connaissances sur trois approches éthiques (la déontologie selon Emmanuel Kant, l'utilitarisme selon John Stuart Mill, le conséquentialisme selon Jeremy Bentham) dans un dilemme moral classique. L'enseignant présente les approches et lit les questions. Après le visionnement de la scène, les étudiants réfléchissent en équipe, puis répondent aux questions par écrit et en équipe, en classe ou hors classe. Il s'agit d'une évaluation sommative.

EXERCICE 1 Le dilemme moral dans l'espace

Les quatre membres de l'équipage doivent résoudre un dilemme moral sur la pertinence de tuer un membre de l'équipage qu'ils soupçonnent de sabotage.

A- Formulation générale du dilemme moral

Question 1 : Décrivez les trois enjeux auxquels font face les quatre membres de l'équipage, soit le problème qu'ils ont identifié, la solution de laquelle ils débattent et la conséquence prévisible de leur décision. Ensuite, posez le dilemme.

Question 2 : Quel est l'enjeu ultime ?

B- Raisonnement utilitariste et conséquentialiste

Question 3 : Quelle action Capa, Mace et Corazon envisagent-ils de faire ?

Question 4 : Sur quels arguments Mace s'appuie-t-il pour justifier son action ?

Question 5 : Qu'en est-il de Corazon ?

Question 6 : Qu'en est-il de Capa ?

C- Raisonnement déontologique

Question 7 : Quelle est la position de Cassie ?

Question 8 : Décrivez la perspective kantienne de Cassie.

Synthèse

Question 9 : Pourquoi les membres de l'équipage ne parviennent-ils pas à un consensus ?

EXERCICE 2 Question à développement

Question 10 : À quel personnage vous identifiez-vous ? Expliquez pourquoi dans un texte philosophique de 300 mots. (Vous ne pourrez pas modifier la caractérisation du personnage que vous aurez choisi.)

Pour aller plus loin

MILL, John Stuart (1871). *L'utilitarisme*.